

# Инструкция по стемпингу

## Стемпинг: что это такое и как его делать.

**Стемпинг** – вид нейл арта, рисунки в котором создаются с помощью отпечатывания принта со специальной пластины, переноса его на специальный штампик и после этого на ноготь.

Стемпинг для ногтей стремительно набирает популярность: постоянно появляются новые виды пластин с рисунками и принтами, шагающими в ногу с современными тенденциями.

Чтобы научиться делать стемпинг, не потребуются никаких художественных или профессиональных навыков, лишь немного практики. Теперь необязательно ходить в салон, чтобы получить красивый маникюр.

Всё необходимое для стемпинга можно приобрести на нашем сайте <http://elcorazon.ru/>. У нас представлен только качественный товар! Перед тем как предлагать нашу продукцию Вам, мы тестируем её сами.

Итак, для того чтобы сделать стемпинг, в первую очередь потребуется: диск/пластина для стемпинга, специальный штамп и скрапер (его ещё называют скребком), лак для стемпинга или подходящий высокопигментированный лак, а также средство для защиты кутикулы от излишков лака (та самая «розовая штука вокруг ногтей»). Для протирания диска для стемпинга, скрапера и штампика понадобится жидкость для снятия лака без содержания масел. Лучше использовать жидкость для снятия лака с ацетоном, поскольку она лучше удаляет лаки с высокой пигментацией. В случае, если Вы используете силиконовый штамп (как на фото ниже), то лучше использовать скотч для его очистки.



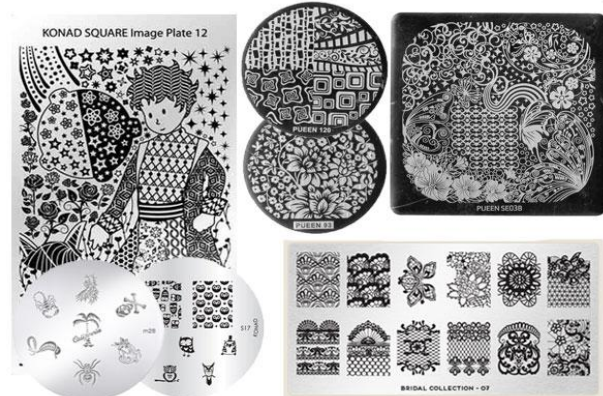
## Обо всём по порядку.

**Диск для стемпинга** – металлическая пластина с выгравированными на ней рисунками, предназначенными для последующего переноса на ногти.

Существует масса дизайнов, поэтому каждый может найти что-то на свой вкус.

На нашем сайте представлены диски и пластины брендов: Kaleidoscope by EL Corazon, MoYou London, PUEEN.

Все пластины и диски для стемпинга, имеющиеся у нас в продаже, отличаются прекрасным качеством и огромным выбором дизайнов.



Диски у различных производителей отличаются не только дизайнами, но и глубиной гравировки. Например, у пластин Kaleidoscope by EL Corazon и MoYou London гравировка глубокая, а у PUEEN она менее выражена, но это не сказывается на качестве отпечатка.

Наиболее популярны пластины с узорами, кружевами, цветами. Например, среди пластин для стемпинга MoYou London наиболее популярны серии: Bridal, Doodles, Explorer, Fashionista, Gothic, Princess, Pro и Pro XL, Sailor, Suki, Tropical, Zodiac.

**Штамп для стемпинга** – это штамп, предназначенный для переноса рисунка с пластины на ноготь. В пластиковый корпус вставляется отпечатывающая подушечка.



На сегодняшний день штампы бывают различных форм, размеров и изготавливаются из разных материалов.

Отпечатывающие подушечки бывают из резины, силикона и липкого силикона.



### Резиновые штампы.

Из всех существующих на сегодняшний день штампов, у резиновых сравнительно жёсткая подушечка. При переносе рисунка на штамп и на ноготь требуется небольшой нажим, чтобы лак полностью отпечатался.

При использовании лаков текстуры металлик или перламутр, часть текстуры может оставаться на резиновой подушечке и рисунок получается чуть бледнее, чем при использовании силиконового штампа.



Отпечаток резинового штампа.



Отпечаток силиконового штампа.



Резиновые штампы можно очищать как ватным диском с жидкостью для снятия лака...



...так и с помощью скотча, отпечатав излишки лака на липкой стороне скотча.



## Силиконовые штампы.

Силиконовые штампы гораздо мягче резиновых. При переносе рисунка не нужно сильно давить, иначе он может деформироваться.

Бывает, что рисунок плохо переносится с силиконовой подушечки. Это может случаться, если на подушечках осталось заводское средство от слипания. В таком случае можно аккуратно пройтись пилочкой по поверхности штампа. Не переусердствуйте, нужно всего лишь снять глянец!

Данную процедуру не нужно повторять каждый раз перед использованием, достаточно сделать это лишь раз.

Силиконовые штампы превосходно отпечатывают краски и лаки любых текстур.

На фото с права стемпинг выполнен с помощью лака текстуры металлик, как можно увидеть – после отпечатывания на штампе практически ничего не осталось.



Некоторые рисунки отпечатываются с силиконовых штампов с несколько более тонкими линиями, чем на пластине или диске.



Например, на фото с права стемпинг выполнен с помощью чёрной краски для стемпинга El Corazon Kaleidoscope st-01 black.

Рисунок на диске для стемпинга.

Отпечаток рисунка на штампах: слева силиконовый, справа резиновый.



Силиконовые штампы лучше очищать от излишков краски с помощью скотча, иначе со временем отпечатывающая подушечка может прийти в негодность, если очищать её с помощью ацетона.



## Липкие силиконовые штампы.

По качеству отпечатка такие штампы идентичны силиконовым штампам: прекрасно отпечатывают весь цвет, а вот на ощупь и по мягкости они отличаются.

Штампы с липкой силиконовой подушечкой ещё более мягкие, чем обычные силиконовые, ноготок буквально в них проваливается. А также эти штампы обладают небольшой липкостью, которую можно ощутить, прикоснувшись к штампу, но на руках потом ничего липкого не остаётся.



Данные штампы не нужно обрабатывать пилочкой.

Очищать липкие силиконовые штампы также лучше с помощью скотча.

## Скраперы.

**Скрапер**, или как его ещё называют – **скребок**, предназначен для удаления излишков лака с рисунка на диске/пластине, чтобы лак остался только в выгравированном рисунке.



Скраперы бывают с лезвием, без лезвия и скраперы-карточки, как, например, у Kaleidoscope by EL Corazon, MoYou London или PUEEN.

Все они одинаково хорошо справляются со своей задачей. Скраперы с лезвием оставляют небольшие царапины на дисках и пластинах для стемпинга, что никак не сказывается на самом рисунке и качестве отпечатков.

В качестве скрапера может быть использована даже ненужная пластиковая карточка – она будет снимать излишки с пластины не хуже.

## Лаки и краски для стемпинга.

Для того, чтобы рисунки получались каждый раз яркими и насыщенными, нужны подходящие для стемпинга лаки.

У компании El Corazon есть целая линейка красок для стемпинга, которая постоянно пополняется новыми цветами. Это специальные лаки, предназначенные для чётких и ярких отпечатков. Отличаются от обычных лаков своей насыщенностью и плотностью.

На фото далеко не весь ассортимент.



Лаки компании El Corazon прекрасно отпечатываются как на светлых, так и на тёмных лаках. Особенно интересно выглядят шиммерные лаки на тёмных подложках – цвет базы становится практически незаметным, многие из них становятся неузнаваемыми на разных подложках.



Для стемпинга также можно использовать обычные лаки для ногтей, главное, чтобы они были насыщенными, и при нанесении в 1 слой образовывали на ногтях равномерное и непрозрачное покрытие. У бренда El Corazon достаточно много подходящих линеек лаков: Зеркальные лаки Kaleidoscope, Искушенный лакоманьяк Kaleidoscope, Prizma, Large Holograme, Charme and Beauty, Matte, Matte&Shine и Matte Effect Neon.

### Защита для кутикулы.

Многие из Вас наверняка сталкивались с тем, что после стемпинга на коже остаются излишки лака. Многие высокопигментированные лаки тяжело удаляются с кожи: размазываются, въедаются. А шиммеры и металлики норовят оставить блёстки на руках.

Чтобы облегчить процесс удаления излишков лака, компания El Corazon разработала специальное средство – Cuticle Defender.

Cuticle Defender представлен в разных цветах, но по характеристикам идентичен, всё зависит только от Ваших вкусовых предпочтений.



Пользоваться Cuticle Defender очень просто:

1. Нанесите средство вокруг ногтя, перед тем как сделать стемпинг, и дайте ему высохнуть. Это займёт не более 30 секунд.
2. Сделайте стемпинг или другой вид дизайна, требующий защиты кожи вокруг ногтя.
3. Подцепите средство с краю и потяните – средство снимется цельной эластичной плёнкой.

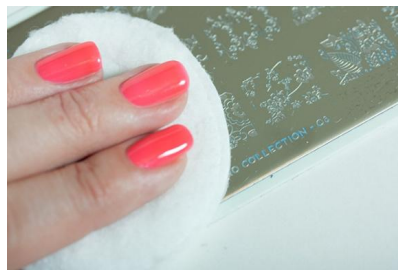
### Как делать стемпинг?

Для начала нанесите на ногти лак, который будет служить фоном для стемпинга и дайте ему хорошо просохнуть, иначе при переносе рисунка со штампа, Вы можете смазать лак.

Если Вы делаете стемпинг первый раз, то лучше сначала потренируйтесь на старом маникюре, который не жалко будет стереть в случае неудачи.



Подготовьте необходимые инструменты: протрите ватным диском с жидкостью для снятия лака выбранный рисунок. Для примера использована пластина MoYou London №Pro 08.



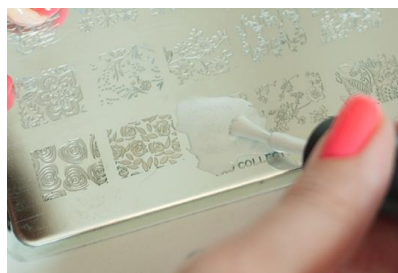
Не забудьте про штамп: если он резиновый, то можно протереть его ватным диском, смоченным жидкостью для снятия лака. В случае, если Вы используете силиконовый штамп, то очистите его об липкую сторону скотча.



Нанесите на кожу вокруг ногтя Cuticle Defender и дайте высохнуть.



Нанесите лак на выбранный рисунок на пластине. Для примера использована белая краска для стемпинга Kaleidoscope Nest-02 (white).



С помощью скрапера удалите излишки лака. Скрапер нужно держать под углом примерно 45 градусов, а излишки лака нужно убирать с нажимом и довольно быстрым движением в сторону.



Перекачивающим движением перенесите лак на штамп. Если Вы используете резиновый штамп, то приложите небольшое усилие при перекате, чтобы подушечка впечаталась в рисунок и забрала максимальное количество лака. Если Ваш штамп из силикона, то перекаат должен быть довольно мягким, поскольку штамп эластичный и при сильном нажатии рисунок может деформироваться при переносе.



Таким же перекатывающим движением переносим рисунок со штампа на ноготь.

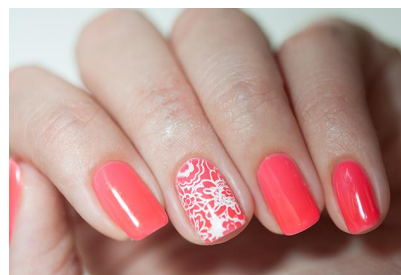
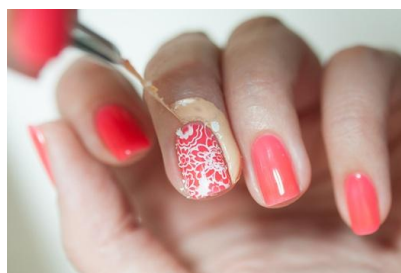
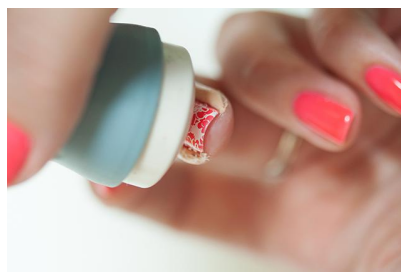
Если штамп резиновый: нужно переносить рисунок с небольшим нажимом.

Если силиконовый, то можно просто прижать ноготок к штампу. В таком случае ноготь как бы провалится в подушечку штампа и рисунок отпечатается даже по бокам ногтя около ногтевых валиков. Но в случае, если у Вас ярко выраженная арка ногтя, лучше переносить рисунок перекатом от одного ногтевого валика до другого, при этом не нужно сильно давить на штамп во избежание деформации рисунка.

После того как стемпинг выполнен, удаляем Cuticle Defender: тянем за край средства и оно снимается плёнкой.

Поскольку отпечатанный рисунок довольно хрупкий (из-за тонкости), результат необходимо покрыть топом. Мы рекомендуем использовать топовое покрытие El Corazon Top Coat Like Gel №434. Данный топ хорошо подходит для стемпинга, во избежание смазывания рисунка постарайтесь оказывать на кисть минимальное давление. El Corazon Top Coat Like Gel продлевает стойкость маникюра до 7-10 дней, что особенно актуально, если на ногтях выполнен красивый дизайн, с которым хочется любоваться как можно дольше. Ногти, покрытые данным топом, выглядят как покрытые гель-лаком.

Готово!



**Перед тем как приступать к стемпингу на следующем ногте, обязательно протирайте инструменты ватным диском с жидкостью для снятия лака и очищайте штамп.**

### Реверсивный и витражный стемпинг.

Лакоманьякам и любителям нейл арта стало недостаточно обычного стемпинга и они начали придумывать различные техники раскрашивания рисунков, созданных с помощью стемпинга.

Так появились техники реверсивного (его ещё называют leadlight) и витражного стемпинга.

### Что такое витражный стемпинг?

Это стемпинг выполненный по стандартной технике и разукрашенный полупрозрачными лаками. Процесс разукрашивания происходит прямо на ногте с помощью дотса. Используются именно полупрозрачные лаки, которые не перекрывают тёмный цвет контура рисунка.

У компании El Corazon есть целая линейка акварельных тинтов, предназначенных для витражного стемпинга и других видов нейл арта.



### Как сделать витражный стемпинг?

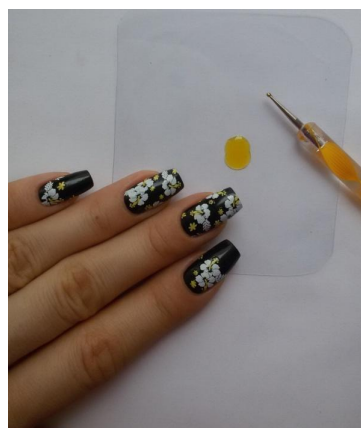
Ниже приведён пошаговый фотоурок по витражному стемпингу.

На следующих фото использована продукция: лак для ногтей El Corazon Charm and beauty №878, краска для стемпинга Kaleidoscope Special paint for stamping nail art Nest-02 (white), пластина для стемпинга MoYou London №Pro XL 13, тинты Kaleidoscope Aquarelle tints №03, 04, 07, топовое покрытие Железная твердость Верхнее покрытие "Как ГЕЛЬ-ТОП" №434.



Делаем стемпинг выбранным рисунком.

Ставим каплю тинта на файл (можно использовать фольгу, листок бумаги или кусочек пластмассы) и раскрашиваем рисунок, окуная дотс в каплю тинта, а затем едва касаясь им ногтя, чтобы не размазать рисунок.



Аналогичным образом делаем с другими выбранными нами цветами тинтов.

Даём тинтам подсохнуть и закрепляем результат топовым покрытием.





## Что такое реверсивный стемпинг?

Отличие реверсивного стемпинга от витражного в том, что можно использовать абсолютно любые лаки, а не только полупрозрачные, поскольку разукрашивание происходит с изнаночной стороны рисунка.

## Как сделать реверсивный стемпинг?

Ниже приведен пошаговый фотоурок по реверсивному стемпингу.

Использована продукция: MoYou London Прямоугольный штамп, лаки для ногтей El Corazon Активный Био-гель "Jelly neon" №423/251, 423/ 253, 423/254, 423/255, El Corazon Top Coat Like Gel №434.

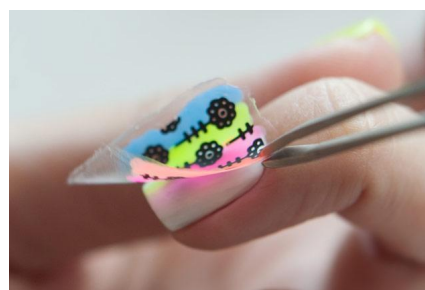
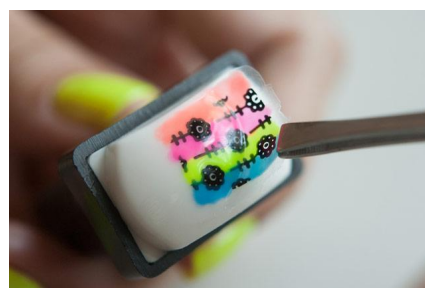
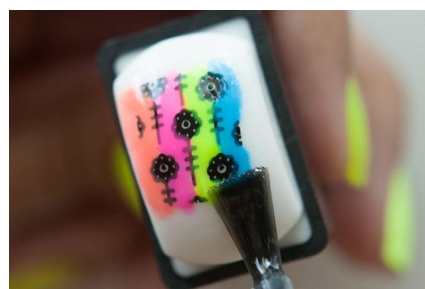
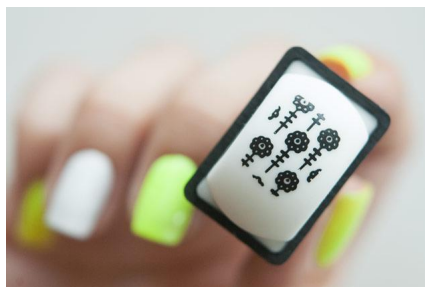
Как и в обычном стемпинге переносим рисунок на штамп, не перенося его на ноготь.

Ставим каплю лака, которым хотим раскрасить стемпинг и с помощью дотса заполняем рисунок. Так делаем с каждым интересующим нас цветом. Это будет обратная сторона нашей наклейки.

Покрываем рисунок топом. Топ не должен быть слишком густым, чтобы наклейка не получилась слишком толстой. Для реверсивного стемпинга хорошо подойдет топовое покрытие El Corazon Top Coat Like Gel №434.

После полного высыхания наклейки, отделяем её от штампа.

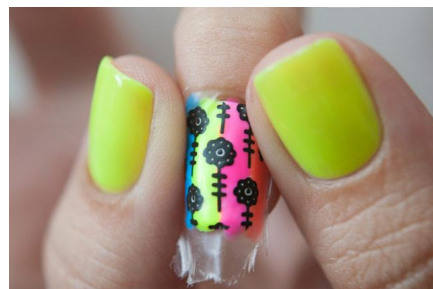
И располагаем на ноге, предварительно покрашенном лаком и покрытым свежим топом для лучшего сцепления наклейки с ногтем. В данном случае в качестве подложки использован белый лак.



Наклейку лучше начинать прижимать от кутикулы к свободному краю ногтя.



А затем разгладить по краям.



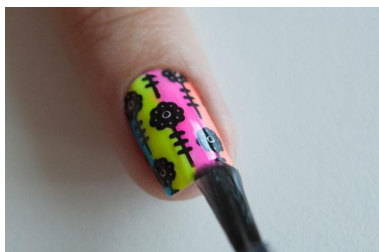
Излишки наклейки обрезаем маникюрными ножницами.



И заправляем наклейку с помощью апельсиновой палочки.



Затем покрываем ноготь плотным слоем топа, который немного «расплавит» наклейку и она прочно приклеится к основе.



Готово!

## Штампы и диски для стемпинга Kaleidoscope by EL Corazon®



### Не получается сделать стемпинг. Почему и как это исправить.

Лак не переносится на штамп или на ноготь.

Если пластина или диск для стемпинга у Вас новые и ни разу не использованные, то убедитесь, что удалили защитную плёнку. Она бывает прозрачная или синего цвета. У большинства производителей пластины и диски покрыты защитной плёнкой.

Причиной неудачи также может являться жидкость для снятия лака с маслами. Они препятствуют качественному переносу рисунка. Выбирайте жидкость для снятия лака без масел!

Ещё одной причиной, из-за которой лак не переносится, может быть скорость переноса. Всё нужно делать быстро, иначе лак просто засохнет ещё на пластине или, если долго прицеливаться или рассматривать рисунок – на штампе.

Также может случиться, что Ваш лак для стемпинга слишком густой и слишком быстро высыхает на воздухе. В таком случае добавьте в лак несколько капель разбавителя для лаков.

Рисунок смазывается.

Постарайтесь максимально аккуратно делать перекал при переносе рисунка, без лишних движений. Причина ещё может быть в том, что лак слишком жидкий и при переносе на ноготь был ещё слишком свежим. В таком случае попробуйте выждать несколько секунд перед переносом рисунка со штампа на ноготь, чтобы лак успевал немного подсохнуть.