|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фактура** | **Ширина** | **Цвет** | **Цена с учетом стоимости монтажа за м.кв.** | |
| **БЕЛЬГИЯ - Polyplast** | | | |  |
| Лак, мат, сатин | до 320(350) | белый | 400 | |
| до 320(350) | цветной | 450 | |
| Лак, мат,сатин | до 500(550) | белый | 500 | |
| Лак, мат, сатин | до 500(550) | цветной | 550 | |
| **ГЕРМАНИЯ -Lackfolie** | | | | |
| Лак, мат, сатин | До 325(360) | белый | 600 | |
| До 180(200) | цветной | 600 | |
| **ФАКТУРЫ** | | | | |
| Облака (лак), металик, галактика, перламутр, фактуры:  венецианская штукатурка | До 3.2(350) | 650 | | |
|  | | | | |
| доступные цвета | | | | |
| ЛАК (3.2): 104, 108, 110, 114, 120, 156, 201, 225, 229, 305, 307, 311, 313, 347, 400, 402, 404, 406, 408, 412, 424, 442, 462, 476, 478, 501, 507, 511,519, 525, 555, 571, 573, 577, 602, 604, 652, 664, 707, 717, 739,444 и др. | | | | |
| МАТ(3,2): 100, 110, 225, 307, 404, 406, 501, 507, 511, 652, 604 | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Установка багета + вставки белого цвета | м.п. | 40 |
| Вставка цветная | м.п. | 50 |
| стоимость углов (с четвертого) | шт. | 100 |
| криволинейный участок | м.п. | 350 |
| спайка цветов по прямой |  | +15% |
| центровка шва |  | +15% |
| криволинейная спайка двух полотен | м.п. | 800 |
| внутренний вырез | м.п. | 350 |
| Установка точечного светильника (спот) до 5 шт. в одном помещении | шт. | 250 |
| Установка точечного светильника ( спот) более 5 шт. в одном помещении | шт. | 200 |
| Монтаж потолочной люстры | шт. | 300 |
| Монтаж люстры на крючке | шт. | 200 |
| Монтаж электропроводки со своим проводом | м.п. | 50 |
| Обвод трубы отопления | шт. | 200 |
| Монтаж потолочной гардины включая гардину 2х-3х рядную в сборе с крючками | м.п. | 400-450 |
| Монтаж потолочной гардины заказчика | м.п. | 200 |
| Монтаж нишы под потолочную гардину | м.п. | 400 |
| Установка вент. решетки | шт. | 100 |
| Монтаж двухуровневого потолка (прямолинейный) | м.п. | от 1000 |
| Монтаж двухуровневого потолка (криволинейный) | м.п. | от 1500 |