



4. Альфонс Зевеке, его вторая жена Лукреция-Мария и их сын Василий (будущий инженеркорабел и фотограф) около своего дома на ул. Провиантской. Фото А.А. Зевеке. 1882 г.



Фото В.А. Зевеке. Июль 1897 г.

Василий (Вильям) Альфонсович Зевеке (1878—1941)

оистине бесценным является фотографическое наследие сына Альфонса Александровича от второго брака – Василия Зевеке.

Его часто называют фотографом-любителем (прежде всего потому, что он не имел доходов от своего увлечения). Однако это несправедливо, потому что Василий Альфонсович был профессионалом высокого класса, настоящим мастером. С юности он увлекался фотографией, стал одним из самых активных членов Нижегородского отделения Русского фотографического общества. После успешного окончания Высшего технического училища В.А. Зевеке работал инженером в испытательном отделе Сормовского завода.

Интересы его были разнообразны. Так, он в 1890-х годах активно сотрудничал с императорским Русским географическим обществом и был его действительным членом. В 1914 году он был командирован Управлением внутренних водных путей и шоссейных дорог в Германию, где в Гамбурге им были закуплены для Сормовского завода четыре парохода и два мореходных лихтера. Однако началась Первая мировая война, и эти корабли направились в Россию Северным морским путем. Проход экспедиции осуществлялся в рамках крупномасштабных исследований среднего течения Енисея и Обь-Енисейского водного пути, начатых в 1907 году. Экспедиция имела большое значение для организации Северного морского пути из Европы в устья сибирских рек. Во время этих командировок и экспедиций Василий Альфонсович вел регулярную фотосъемку.

В 1917 году Василий Альфонсович был направлен в США для закупки вскрышных экскаваторов. Во время этой поездки он также активно занимался фотографированием различных судов, судовых механизмов и, конечно, видов Америки.

Уехав из царской России, В.А. Зевеке возвратился в советскую и продолжил работать на заводе «Красное Сормово». Однако как только началась Великая Отечественная война и пошли военные заказы, В.А. Зевеке уволили с завода как «неблагонадежного». Он тяжело переживал увольнение. Устроился на завод «Теплоход» на Бору, но вскоре умер от инфаркта – осенью 1941 года.



Снимок сделан в районе Мызы в конце XIXв.



Начало XXв., надо полагать. Кто-то на велосипедах приехал. Явно не дама в белом. Много учащихся какого-то технического училища. Забрались аж на березы. Вдали — ёлки. Куда и зачем приехали — непонятно. Ни костров, ни пенок. Дорога подозрительно чистая.



Гонщик.

Снимок, вероятно, сделан в начале XXв. в фотоателье М.Т.Кудрина в ц.Сормова. Передняя звезда на велосипеде насчитывает 60зубьев. Педали с туклипсами. В переднем колесе насчитывается 32 спицы, в заднем — 40 спиц. Покрышки – слики.



Фото того самого Василия Зевеке. Велосипедист катит по середине Зеленского съезда, чтобы не задеть горожан. Съезд почти не изменился за 100 лет, добавились лишь растяжки сети освещения.



Благовещенская площадь. День «Белой ромашки». Фото М.П. Дмитриева. Н.Новгород, 1912 г.

В Российской империи день «Белой ромашки» проходил под покровительством страдавшей от туберкулёза великокняжеской фамилии и лично государя императора. Вырученные довольно внушительные суммы шли на лечение больных туберкулёзом . В знак солидарности с больными рабочими и всеми больными мужчины вдевали целлулоидный цветок белой ромашки — символ «природного антибиотика», входившей в состав использовавшихся для лечения туберкулёза средств народной медицины, и одновременно любви и уязвимости и ранимости — в петлицы или прикалывали к шляпам, а дамы прикалывали к шляпам или к платью.

На переднем плане замечено около десятка велосипедов.

По центру виден Благовещенский собор, в правой части снимка— часть стены - Церковь Святого Алексия. В 1928г. пленум Нижегородского городского совета постановил снести обе церкви на главной площади города. Что и было сделано в 1930г.



Благовещенская площадь. День «Белой ромашки». Н.Новгород, 1912 г. Два велосипедиста стоят в районе трамвайных путей. Трамваи выходили через ныне существующие ворота в кремлевской стене и поворачивали на ул.Большая Покровская. Выезд трамваев из ворот кремля просуществовал до постройки нового трамвайного депо в Кузнечихе в 1968г.

Левее Дмитриевской башни кремля видны купола Спасо-Преображенского кафедрального собора, усыпальницы князей и архиереев. В 1929году, в связи со строительством на месте собора Дома Советов, собор был взорван.



30-е годы. Ул. Свердлова.

Товарищ в белой рубашке катит на велосипеде вниз по улице. Трамвайные рельсы еще лежат. Они были сняты в 1938г. Елки вдоль банка пока не выросли. Здание Государственного банка построено в 1913г. Внутри здания роспись русского художника В.Билибина.



1933г. Встреча на Московском шоссе участников Каракумского автопробега.

6 июля 1933г. колонна из 23 стандартных автомобилей ЗИС и ГАЗ, в которых, как подчеркивалось, все — советского производства (63 смежных предприятия соревновались за право «поставить свои части и агрегаты» на машины, идущие в пробег), двинулась по маршруту длиной 9000 км. На этом сверхдлинном пути, где только 1600 км, условно говоря, шоссе, люди и машины испытывали на самом деле фантастические нагрузки. Труднейший участок — Каракумы — еще предстояло штурмовать, а позади, сообщает корреспондент ЗР, почти 5,5 тысячи километров по самым трудным дорогам и бездорожью. Уже были прыжки по изнуряющим кочкам Казахстана, дороги с сотнями арычных каналов, пересекающих путь, пыль глубиной до полуметра, такая густая, что кажется, можно резать ее ножом.

Чего только не случалось в пути — непредвиденные препятствия, поломки, ремонт, но автомобили шли вперед на приступ песков Больших Каракумов. В конце концов и их одолели: «Машины идут в непроницаемых тучах пыли. Она часами висит в раскаленном воздухе, трудно дышать...».

Группа в белых одеждах, вероятно, приехала на велосипедах приветствовать участников автопробега. На 5 человек — 5 велосипедов.



Велосипедисты на параде. Пл. Советская. Так до возведения в 1943г. памятника Минину называлась площадь Минина. Район тоже назывался Советским. Вероятно, 30-е годы. Непонятно, что за парад. Для 1мая слишком много листвы на деревьях.



30-е годы, вероятно. Вот такие автомобили ездили в то время в городе.

В правой части снимка виден велосипедист, наблюдающий за парадом. Под портретом И.В.Сталина на Дворце Труда развернут лозунг «1-я красная конференция по коневодству».



30-е годы, вероятно. Участники пробега Горький — Гороховец. На некоторых участниках видны нагрудные ленты с надписью ОПТЭ.

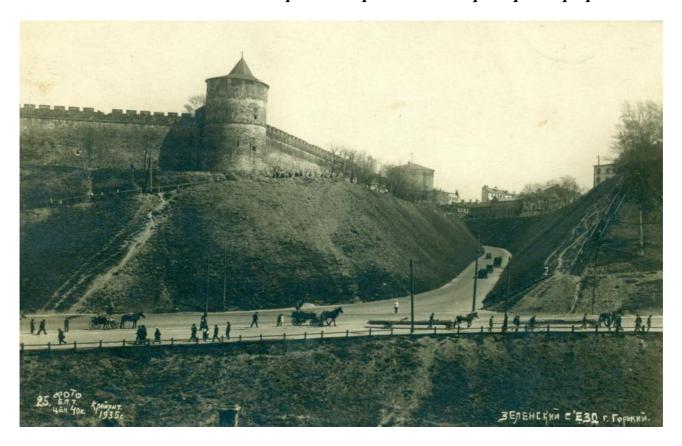
Совет Народных Комиссаров Союза ССР 8 марта 1930 года принял Постановление о слиянии акционерного общества "Советский турист" с Обществом пролетарского туризма РСФСР и о создании Всесоюзного добровольного общества пролетарского туризма и экскурсий ОПТЭ.

Деятельность Общества прервалась неожиданно и круто. В апреле 1936 года Президиум ЦИК СССР счел нецелесообразным дальнейшее развитие туризма в рамках добровольного общества и постановил его ликвидировать. Все имущество общества: турбазы, фабрики и т.д. - передавались ВЦСПС, где создавалось Туристско-экскурсионное управление для осуществления путевочных маршрутов. Это постановление нанесло огромный ущерб развитии туризма. В середине 30-х годов было ликвидировано не только Общество пролетарского туризма и экскурсий, но и почти все массовые добровольные общества: "Друг детей", "Автодор", "Долой неграмотность", "Техника - массам" и другие. К этому времени в стране уже сложилась

сталинская административно-бюрократическая система. Ей не нужны были самодеятельные общественные организации, объединявшие сотни тысяч активных энтузиастов, отдававших свои знания и силы любимому делу. Их заменяли надежными чиновникам. Добровольные общества рассматривались как потенциально опасные "гнезда", удобные вывески для "врагов народа".



1935г. г.Городец. Поражает гигантскими размерами звезда на велосипеде слева.



1935г. Зеленский съезд. Народ, в основном, идет пешком. Немного гужевого и автотранспорта, один велосипедист. На перекрестке, похоже, стоит орудовец. Никольская башня кремля примет нынешний вид только в 50-е годы. Трамваи в кадр не попали. Движение трамваев по Зеленскому съезду было открыто в 1924г.



40-50-е годы. Площадь Челюскинцев(сейчас площадь Революции). Мальчик ведет велосипед в левом нижнем углу на фото. Еще не построено новое здание Московского вокзала и Макдональдс, не снесено здание ДК железнодорожников «Спартак». Трамваи пока разворачиваются через площадь. Утюг всех пережил.

Где все автомобили?



1950-е годы. Девочка на трехколесном велосипеде. Вид на перекресток нынешних пр. Октября и ул. Комсомольской. Слева - желтобусыгинские, а справа серобусыгинские дома. Снимок сделан из района нынешнего дома №21 по ул.Поющева.



50-60-е годы. Перекресток пр.Октября и пр.Кирова. Велосипедист катит на спортивном велосипеде, а трамвай ЛМ-49 катит через перекресток в сторону 6-й проходной. Движение пешеходов через перекресток напоминает броуновское движение. На уличных часах 9.35.



50-60-е годы. Какие-то соревнования на пл.Минина. Ни обтягивающих маек, ни лосин. Как они катались?



50-е годы. Вероятно, пересечение ул. Горького и ул. Студеная. Два велосипедиста на спортивных велосипедах. Тоже без шлемов. Проводится легкоатлетический пробег. Бегун обогнал троллейбус МТБ-82, запущенный по ул. Горького в 1948г.



1960г. Два велосипедиста намереваются въехать в Автозаводский парк. Кинотеатр «Родина» пока не снесен. Перед ним стоит памятник Ленину, заменивший в конце 50-х годов памятник Сталину. Вдали видна парашютная вышка. Она стояла недалеко от нынешнего чертова колеса. На остатки фундамента вышки можно посмотреть до сих пор.



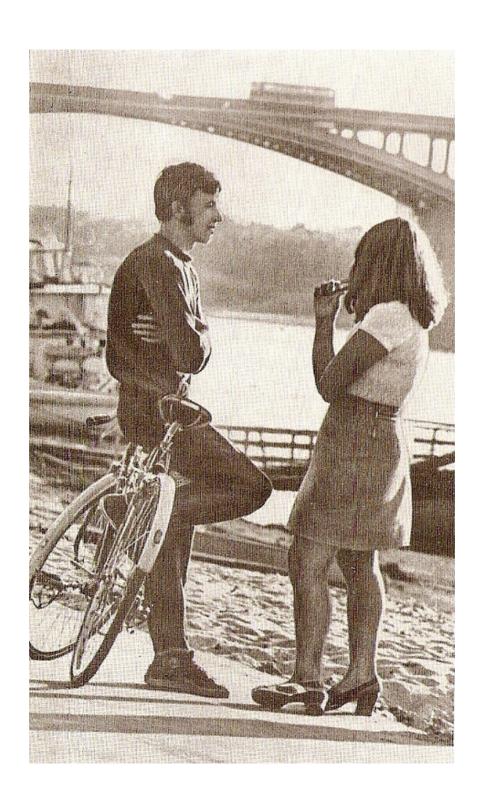
1967г. Верхневолжская набережная. Мальчик на 3-колесном велосипеде ДВК. Справа - дом железнодорожников, построенный в 1938г.



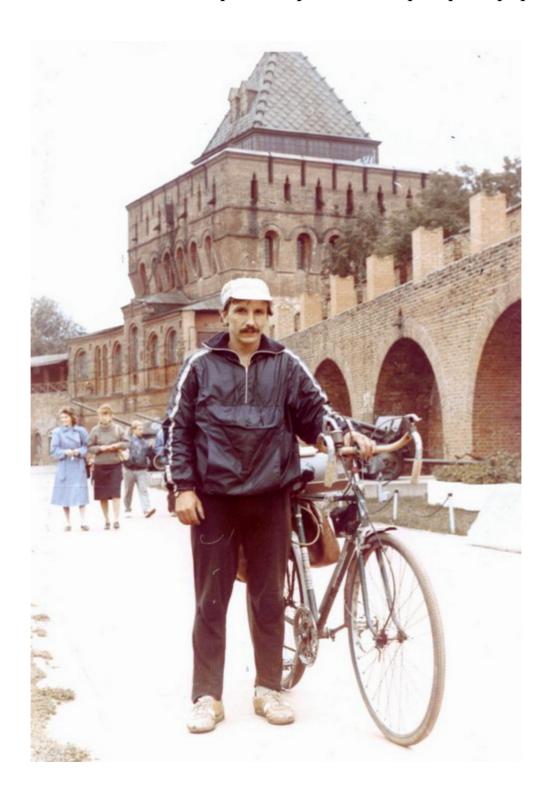
70-е годы. Соревнования по зимнему велокроссу. Фото И.Соборовера. Велосипед «Старт-шоссе» на шоссейных, даже не кроссовых, велотрубках.



1970г. Перекресток пр.Гагарина и ул. Бекетова. Дом №48 по пр.Гагарина. На доме висят красные флаги, листья на деревьях только распустились, снимок, вероятно, сделан в майские праздники. 4 человека без шлемов на велосипедах «Старт-шоссе». На руле велосипеда последней тетеньки в кедах отсутствует обмотка.



70-е годы, вероятно. Набережная Оки около ярмарки. Вдали — Канавинский мост. Под ним — остров Гребневские пески. Парень уговаривает барышню вступить в велоклуб. Бонус — пирожное типа эклер.
Велосипед спортивно-туристический ХВЗ.



80-е годы, вероятно. Внутри кремля между Дмитриевской и Кладовой башнями.

Велосипед спортивно-туристический XB3 «Спутник». Оснащен веломером.